

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação/Coordenação de Pesquisa**  
**33º CAIC & 16º CAIT - UFAL Ciclo 2022/2023**

CAIC - 28 e 29/11/2023 - A PARTIR DAS 8H

ABERTURA OFICIAL: 27/11/2023, 9h - Auditório Reitoria (presencial)

**PROGRAMAÇÃO - (ICHCA) comitepesquisaichca@gmail.com**

Qtde	Sala virtual ou presencial	Período	PIBIC OU PIBITI	Título do projeto	Título do plano de trabalho	Orientador	Apresentador (a)	Curso	Avaliadores Externos	Moderador/Monitor
<b>Data: 28/11/2023</b>										
1	Auditório do ICHCA	17:00 - 18:30	PIBIC	MUNDO FINANCEIRIZADO DA ARTE: CÓPIA, PLÁGIO, DUPLO, ORIGINAL	Mercado da arte e os limites do produto	Joyce de Matos Barbosa	Mateus Cordeiro da Silva		Augusto Rodrigues (UnB)	
2				CENA POLÍTICA: A COMUNIDADE LGBTQIA+ E O TEATRO DO OPRIMIDO	Vida e política: a biografia de Augusto Boal e a criação do TO	Ana Flavia de Andrade Ferraz	Julia Pereira de Souza			
3				CENA POLÍTICA: A COMUNIDADE LGBTQIA+ E O TEATRO DO OPRIMIDO	Reflexões teóricas e metodológicas do Teatro do Oprimido na comunidade LGBTQIA+	Ana Flavia de Andrade Ferraz	Antonio Gabriel Gueiros Pedrosa Torres			
4	Auditório do ICHCA	19:00 - 21:00	PIBIC	A ESTÉTICA COMO CRÍTICA AO CAPITAL	A crítica à sociedade burguesa no drama social de Henry Ibsen	Artur Bispo dos Santos Neto	JONATAS ABSALAO DA SILVA BARBOSA	Filosofia	Jose Aldo Camurca de Araujo Neto - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano	André Neiva - UFAL
5				A ESTÉTICA COMO CRÍTICA AO CAPITAL	A crítica à sociedade burguesa no Teatro do Oprimido de Augusto Boal	Artur Bispo dos Santos Neto	Jose Janio Camelo Canel	Filosofia	Jose Aldo Camurca de Araujo Neto - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano	
6				Experimentos de pensamento na confluência entre filosofia, ciência e literatura	Experimentos de pensamento como possível fonte de conhecimento	Juliele Maria Sievers	Arquimeria Cristina da Silva	Filosofia	Jose Aldo Camurca de Araujo Neto - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano	
7				Experimentos de pensamento na confluência entre filosofia, ciência e literatura	Frankenstein de Mary Shelley como um experimento mental sobre a crítica à prática científica	Juliele Maria Sievers	Bruno Henrique dos Santos	Filosofia	Jose Aldo Camurca de Araujo Neto - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano	
8				Experimentos de pensamento na confluência entre filosofia, ciência e literatura	O Somnium (1634) de Johannes Kepler e a linha tênue entre ficção-científica e experimento de pensamento	Juliele Maria Sievers	Jose da Silva Cavalcante Junior	Filosofia	Jose Aldo Camurca de Araujo Neto - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano	
<b>Data: 29/11/2023</b>										
9				Os batuques e a dinâmica histórica de formação dos xangôs em Alagoas (século XIX)	A proibição dos batuques nos códigos de posturas municipais na província de Alagoas (século XIX)	Irineia Maria Franco dos Santos	Felipe Anselmo Araujo	História		

10	Auditório do ICHCA	14:00 - 15:30	PIBIC	Sociedade e Escravidão nas Alagoas: conceitos, instituições, dinâmicas sociais, econômicas e culturais entre os séculos XVI e XIX	Famílias, Políticos, Elite Econômica e Escravizados em Alagoas	Gian Carlo de Melo Silva	Isabelle Isis Vasconcelos Santos de Lima	História	Arthur Almeida Santos de Carvalho Curvelo - Bolsista CAPES Programa Nacional de Pós-Doutorado - Amazônia Legal Colaborador PPGH-UFAM	
11				Sociedade e Escravidão nas Alagoas: conceitos, instituições, dinâmicas sociais, econômicas e culturais entre os séculos XVI e XIX	A presença de escravizados nas fontes século XVI-XIX	Gian Carlo de Melo Silva	Sofia Holanda Sodre de Brito Silva	História		
12				Sociedade e Escravidão nas Alagoas: conceitos, instituições, dinâmicas sociais, econômicas e culturais entre os séculos XVI e XIX	MULHERES, PARTILHAS E HERANÇA: A PRESENÇA FEMININA EM ALAGOAS A PARTIR DE INVENTÁRIOS E TESTAMENTOS NO SÉCULO XIX	Gian Carlo de Melo Silva	MONYCK EVELYN SANTOS OLIVEIRA	História		
13				NEABI/UFAL: AÇÕES AFIRMATIVAS E HISTÓRIAS DO MOVIMENTO NEGRO EM ALAGOAS (1980-2020)	O NEABI e os 10 anos da lei de Cotas na UFAL (2012-2022)	Danilo Luiz Marques	Nicolas Kervin Menezes de Almeida	História		
14	Auditório do ICHCA	15:30 - 18:00	PIBIC	Letramento transmídia dos adolescentes de Maceió: Mapeando competências de estudantes do ensino médio de escolas públicas	Aplicação do kit do pesquisador no campo	Vitor José Braga Mota Gomes	Pedro Vinicius Dos Santos Moreira	Jornalismo	Maria Clara Aquino (Unisinos)	Lídia Ramires
15				Letramento transmídia dos adolescentes de Maceió: Mapeando competências de estudantes do ensino médio de escolas públicas	Mapeamento de competências transmídia	Vitor José Braga Mota Gomes	Kamilla Abely Dias Gomes	Jornalismo		
				Produção, recepção e circulação dos discursos sobre a prevenção da Covid-19	Circulação dos discursos sobre a prevenção da Covid-19 nas redes digitais do TNH1	Manuela Rau de Almeida Callou	Isadora Luiza Costa Ulisses Sampaio	Relações Públicas		
16				Produção, recepção e circulação dos discursos sobre a prevenção da Covid-19	Produção dos discursos sobre a prevenção da Covid-19 nas capas da Revista Veja	Manuela Rau de Almeida Callou	Emidio David da Silva Albuquerque Ferraz	Relações Públicas		
				Muito além do negacionismo: discursos de inativismo climático nas mídias sociais brasileiras	Discursos de inércia climática no Facebook e Instagram	Priscila Muniz de Medeiros	Daphane Leilane da Silva	Jornalismo		
18				Muito além do negacionismo: discursos de inativismo climático nas mídias sociais brasileiras	Discursos de inércia climática no YouTube	Priscila Muniz de Medeiros	Gabriela Borba Ferreira da Silva	Jornalismo		
19				Muito além do negacionismo: discursos de inativismo climático nas mídias sociais brasileiras	Discursos de inércia climática no Twitter	Priscila Muniz de Medeiros	Thais Letícia Silva dos Santos	Jornalismo		